



IN MEMORIAM



ВАЛЕНТИНА ВИКТОРОВНА ФИЛИППОВА

(4.10.1957 — 6.03.2012)

6 марта 2012 г. во время научно-образовательной стажировки в г. Турку (Финляндия) на 55-м году жизни скоропостижно скончалась Валентина Викторовна Филиппова — доцент кафедры коми и финно-угорской филологии Сыктывкарского государственного университета.

Валентина Викторовна Филиппова — уроженка д. Винла Сосногорского района Республики Коми. Вся ее сознательная жизнь связана с Сыктывкарским государственным университетом. По окончании филологического факультета СыктГУ в 1981 г. она прошла стажировку в Ленинградском государственном университете, после которой вернулась в СыктГУ и оставалась его преподавателем до своих последних дней. В первые годы работы Валентина Викторовна заочно закончила аспирантуру ИЯЛИ Коми научного центра УрО РАН, под руководством А. К. Ми-

кушева подготовила кандидатскую диссертацию на тему «Поэтика фольклора коми-ижемцев (жанр причтания)» и в 1992 г. защитила ее в МГУ им. М. В. Ломоносова. В 1998 г. В. В. Филипповой присвоено ученое звание доцента.

В Сыктывкарском университете Валентина Викторовна стала продолжателем традиций вузовской фольклористики, которые закладывал профессор А. К. Микушев. После его кончины Валентина Викторовна взяла на себя все заботы по ведению дисциплин фольклористического цикла на коми отделении филологического факультета. В середине 1990-х гг. она вошла в коллектив фольклорной секции Проблемной научно-исследовательской лаборатории фольклорно-археографических исследований (ПНИЛ ФАИ), которую возглавлял ее однокурсник А. Н. Власов, затем стала внештатным сотрудником Центра фольклорных иссле-

дований (ЦФИ), появившегося в СыктГУ в 1999 г., а чуть позже — и доцентом кафедры фольклора и истории книги, возглавляемой профессором А. Н. Власовым. В коллективе появился прекрасный специалист по коми культуре, что позволило расширить географию экспедиционных выездов, тематику и проблематику фольклористических исследований в целом, о чем свидетельствует ряд работ, выполненных в соавторстве с В. В. Филипповой ([Дневные записи 1997; Рыжова, Филиппова 1998; Власов, Филиппова 2000; Коми фольклор 2000; Традиционный календарь коми 2002; Канева, Филиппова 2007] и др.). Благодаря В. В. Филипповой начиная с середины 1990-х гг. полевые записи студентов-филологов коми отделения стали регулярно поступать в Фольклорный архив СыктГУ и активно вводиться в научное пространство в качестве источников по исследованию традиционной культуры региона.

Валентина Викторовна была высокообразованным, востребованным специалистом по коми филологии, по культуре финно-угорских народов. По оценке коллег, первая ее книга о поэтике песенных жанров коми фольклора, вышедшая как учебное пособие [Филиппова 1996], показала, что в фольклористике появился новый вдумчивый, знающий исследователь. Объектами научных разысканий В. В. Филипповой стала жанровая система, обряды и поэтика коми фольклора, фольклорное двуязычие в коми культуре. Ее наблюдения и выводы представлены почти в 60 научных работах (пособиях, статьях, материалах докладов). Будучи преподавателем коми фольклора, Валентина Викторовна сталкивалась с проблемой оценки современного состояния региональной фольклористики, анализа малоизученных тем и вопросов. Решению этих проблем во многом было подчинено формирование программ учебных дисциплин и создание учебно-методических сопровождений для них. Подготовленные В. В. Филипповой методические разработки (всего более 20 наименований), а в особенности — хрестоматия по коми фольклору [Коми фольклор 2002; Фольклор народа коми 2007], вполне могут претендовать на роль теоретических обобщений, представления фактов, накопленных в области изучения фольклора и традиционной культуры народа коми как определенной системы.

Будучи знатоком родной коми культуры, Валентина Викторовна не только

стала ее исследователем, но и неустанно занималась ее пропагандой в самых разных аудиториях, в первую очередь, среди работников культурно-просветительских и образовательных учреждений. Она руководила проектом по проведению научно-практического семинара «Передвижные курсы изучения коми языка, литературы и фольклора» в с. Ловозеро Мурманской обл. и в г. Салехарде Ямalo-Ненецкого АО (2010—2011 гг.). Долгие годы Валентина Викторовна сотрудничала с республиканским радио «Коми гор», будучи автором и ведущим передач, посвященных традиционной культуре родного края. Много сил и времени она отдала подготовке и проведению ежегодных республиканских олимпиад по коми языку, литературе и фольклору для учащихся общеобразовательных школ республики.

Но, пожалуй, главные таланты Валентины Викторовны раскрылись в педагогической деятельности. Вклад Валентины Викторовны в подготовку кадров, в воспитание будущих филологов трудно переоценить. Благодаря ее заразительной любви к народной культуре студенческие семинары по фольклору никогда не испытывали недобора, напротив, всегда пользовались у молодежи большой популярностью. Через лекции, семинары, практики В. В. Филипповой в последние два десятилетия прошли все студенты-филологи коми отделения (финно-угорского факультета). Под ее руководством выполнено около ста дипломных работ, посвященных разным жанрам и темам коми фольклора. Вместе со своими студентами В. В. Филиппова готовила к изданию материалы и исследования (см., например: [Филиппова, Ивашова 2001; Филиппова, Мишарина 2001; Историческая память 2005]). Индивидуально и вместе со студентами Валентина Викторовна вела активную собирательскую работу. Только в 2000-е гг. она организовала полтора десятка выездных учебных экспедиций, в которых приобщала студентов не только к основам фольклористики и народоведения, но и к азам человеческого общения, к умению вести диалог с представителями старшего поколения, с уважением относиться к прошлому своего народа. Среди учеников В. В. Филипповой много активных участников студенческих научных конференций разного уровня, доклады которых неоднократно отмечались наградами, а также успешных специалистов,

нашедших применение полученным знаниям и умениям в разных профессиональных сферах. Для своих студентов Валентина Викторовна являлась и наставником с непрекаемым авторитетом, и надежным другом, и — что особенно важно — студенты ее очень любили.

Кажется очень несправедливым, что такому жизнелюбивому, деятельному, востребованному человеку, каким была Валентина Викторовна, выпало тяжелейшее испытание болезнью, которую она преодолевала более 10 лет. Но все эти годы она с еще большей жадностью продолжала заниматься любимым делом — преподаванием, популяризацией традиционной культуры и ее исследованием, с воодушевлением отправляясь в дальние поездки, осуществив серию выездов к коми-ижемцам в Мурманскую и Тюменскую области.

Валентина Викторовна Филиппова была зарубежным членом Общества финской литературы (г. Хельсинки, Финляндия). Ее труды были отмечены почетными грамотами Министерства народного образования Коми ССР (за большую работу по подготовке и проведению республиканской олимпиады по коми языку и литературе, 1992 г.); Министерства образования и науки РФ (за заслуги в научной и педагогической деятельности, большой вклад в подготовку высококвалифицированных специалистов, 2007 г.); Главы Республики Коми (за многолетний добросовестный труд, 2008 г.). Буквально через несколько дней после кончины было получено Благодарственное письмо Главы Республики Коми на имя Валентины Викторовны Филипповой за высокий профессионализм, целеустремленность, кропотливый труд по подготовке талантливой молодежи.

Валентина Викторовна была успешным и любимым преподавателем, профессионалом, пользующимся авторитетом и уважением коллег, надежным и душевным другом, счастливой женой и матерью. Уход Валентины Викторовны — это невосполнимая утрата и для ее семьи, и для друзей и близких, и для учеников и коллег, для Сыктывкарского университета в целом. Но будем благодарны судьбе за то, что в нашей жизни был такой светлый человек, на которого хотелось равняться. Постараемся сохранить добрую, достойную память о Валентине Викторовне.

От коллектива фольклористов СыктГУ —

Т. С. КАНЕВА

Литература

Власов, Филиппова 2000 — *Власов А. Н., Филиппова В. В. Фольклорное двуязычие в традиционной культуре коми // Традиционная культура. 2000. № 2. С. 87—89.*

Дневные записки 1997 — Дневные записки усть-куломского крестьянина И. С. Рассыхаева (1902—1953 годы) / публ. подгот. Т. Ф. Волкова, В. В. Филиппова, В. А. Семенов. М., 1997 («Библиотека российского этнографа»).

Историческая память 2005 — Историческая память в устных преданиях коми: Материалы / сост. М. А. Анкудинова, В. В. Филиппова. Сыктывкар, 2005.

Канева, Филиппова 2007 — *Канева Т. С., Филиппова В. В. Архивные источники по верхневычегодской фольклорной традиции: материалы Л. Каплина из Государственно-го архива Вологодской области // Духовная культура финно-угорских народов России: Материалы Всероссийской научной конференции к 80-летию А. К. Микушева (г. Сыктывкар, 1—3 ноября 2006 г.). Сыктывкар, 2007. С. 52—56.*

Коми фольклор 2000 — Коми фольклор: Хрестоматия. Ч. 1. Календарные обряды и поэзия / сост. В. В. Филиппова, Т. С. Канева. Сыктывкар, 2000.

Коми фольклор 2002 — Коми фольклор: Хрестоматия / сост. В. В. Филиппова, Н. С. Коровина. Сыктывкар, 2002.

Рыжова, Филиппова 1998 — *Рыжова Е. А., Филиппова В. В. К проблеме истории коми письменности: о новом рукописном источнике XIX века // Общие проблемы преподавания языков: преподавание русского языка финно-угорской аудитории: Тезисы Международной научно-методической конференции (г. Сыктывкар, 4—6 июня 1998 г.). Сыктывкар, 1998. С. 136—137.*

Традиционный календарь коми 2002 — Традиционный народный календарь коми: Материалы / сост. В. В. Филиппова, Т. С. Канева. Сыктывкар, 2002.

Филиппова 1996 — *Филиппова В. В. Коми фольклор сылан жанръяс поэтика / Поэтика песенных жанров коми фольклора: Учебное пособие. Сыктывкар, 1996.*

Филиппова, Ивашева 2001 — *Филиппова В. В., Ивашева А. И. Календарно-обрядовая поэзия // Республика Коми. Вступая в третье тысячелетие: Мультимедийный диск в 2-х ч. М., 2001. Ч. 2.*

Филиппова, Мишарина 2001 — *Филиппова В. В., Мишарина Г. А. Семейно-обрядовая поэзия // Республика Коми. Вступая в третье тысячелетие: Мультимедийный диск в 2-х ч. М., 2001. Ч. 2.*

Фольклор народа коми 2007 — *Филиппова В. В. Фольклор народа коми: Хрестоматия. Сыктывкар, 2007.*