



СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНОГО АЛЬМАНАХА

«ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»

за 2006 г.

Рекомендации Первого Всероссийского конгресса фольклористов. — № 2 (22), с. 3—10.

Статьи

Артеменко Е.Б. О некоторых направлениях междисциплинарных исследований на оси МИФ — ФОЛЬКЛОР — ЯЗЫК. — № 2 (22), с. 11—21.

Боронина Е.Г. О программе приобщения детей дошкольного возраста к традиционной народной культуре. — № 3 (23), с. 97—100.

Варламов Д.И. Устная и письменная традиции: общность и различия. — № 4 (24), с. 83—91.

Веденникова О.В. Интегрированный подход к изучению коми фольклора в подготовке педагога. — № 3 (23), с. 105—109.

Виноградов В.В. Почитание источников в Псковской области: колодец в болоте. — № 4 (24), с. 33—40.

Винокурова И.Ю. Символика змеи в вепсских заговорах. — № 2 (22), с. 30—42.

Володина Т.В. Золотник в заговорах и магической практике белорусов. — № 2 (22), с. 42—47.

Глинкина Л.А., Выхристюк М.С. Тобольский список лечебника XVII — начала XVIII в. в контексте русской традиционной культуры. — № 2 (22), с. 57—64.

Голованева Т.А. Корякские заклинательные формулы эв'янвыну: сюжет, композиция, бытование. — № 2 (22), с. 22—29.

Дубровина С.Ю. К семантике образов Николая Чудотворца и пророка Илии (на материале полевых опросов жителей Тамбовской области конца 1990-х — начала 2000-х гг.). — № 3 (23), с. 65—73.

Егорова И.Л. Опыт интонационно-смыслового анализа русских народных песен по методу Л.Л. Христиансена. — № 4 (24), с. 95—101.

Зайцева Е.А. Пародии на православное богослужение в системе народного календаря. — № 3 (23), с. 52—64.

Зязева Л.К. Этнографические музеи в образовательном пространстве (опыт Российского этнографического музея). — № 3 (23), с. 101—105.

Имаева Г.З. Роль имен-прозвищ в создании образной характеристики персонажей сказки о Ерше Ершовиче. — № 3 (23), с. 31—34.

Ипполитова А.Б. «Та трава есть царь во всех травах...»: «Царские» растения в устной и рукописной традиции. — № 2 (22), с. 64—78.

Котельникова Н.Е. Тема разбойничих кладов в народной несказочной прозе. — № 4 (24), с. 55—65.

Крашенинникова Ю.А. Персонажи в приговорах свадебных дружек: образы участников ритуала. — № 3 (23), с. 23—31.

Криничная Н.А. Культурно-религиозные символы мироздания в русских народных легендах («далекая земля» — затонувший город — райская обитель). — № 4 (24), с. 20—25.

Кулапина О.И. Тезисы о специфике этномузикального мышления и перспективах изучения ладовой системы русского фольклора. — № 4 (24), с. 91—95.

Ларионова М.Ч. Антисказка А.П. Чехова «Три сестры». — № 1 (21), с. 77—84.

Липатова А.П. «Центр» и «периферия» в сакральной географии: соотношение нарративов (на материале Ульяновского Присурья). — № 4 (24), с. 25—32.

Масленникова Т.А. Отражение представлений о космосе в башкирском народном костюме. — № 1 (21), с. 11—21.

Миронова Л.В. Одежда и украшения в лирических жанрах фольклора Воронежской области (по полевым записям последних лет). — № 1 (21), с. 41—48.

Михайлов С.С. Разбойники в исторической памяти Гуслиц. — № 4 (24), с. 47—55.

Надришина Ф.А. Жанры башкирской несказочной прозы. — № 2 (22), с. 103—113.

Поздеев В.А. Раннее творчество М. Горького и эстетика «третьей культуры». — № 1 (21), с. 84—91.

Полозова И.В. Современная певческая культура старообрядцев Иргиза. — № 4 (24), с. 102—109.

Пухова Т.Ф. Традиции ряженья в календарных обрядах Воронежской области. — № 3 (23), с. 46—52.

Содержание научного альманаха «Традиционная культура» за 2006 г.





Райкова И.Н. «А любовь ее я с собой унес...»: о фольклоризме поэзии И. Сурикова. — № 1 (21), с. 58—64.

Райкова И.Н. Воспоминания о детстве в контексте традиционной культуры (по полевым материалам Муромского края). — № 3 (23), с. 74—83.

Рассыхаев А.Н. О взаимодействии русских и коми считалок. — № 3 (23), с. 84—89.

Рахматуллина З.Я. Сущность и особенности традиционного мировоззрения башкир. — № 2 (22), с. 84—89.

Самоделова Е.А. Роль одежды в фольклоре и этнографии Рязанской области (на материале экспедиции 1982—2005 гг.). — № 1 (21), С. 48—57.

Скороходов В.П. Диалог культур в эпоху глобализации. — № 1 (21), с. 3—10.

Султангареева Р.А. Башкирская культура йола (история, функции, тенденции развития). — № 2 (22), с. 90—99.

Фадеева Л.В. «Яблоневый сад» А.Н. Островского (о народно-поэтических основах комедии «Правда — хорошо, а счастье лучше»). — № 1 (21), с. 64—77.

Федосова К.А. Композиционный строй пастушьих отпусков. — № 2 (22), с. 48—56.

Филиппова И.А. Современные ритуальные практики: Девятая пятница на озере Пустом. — № 4 (24), с. 41—46.

Хренов Н.А. Смена культурных циклов на рубеже XX—XXI веков: передвижение периферийных сфер в центр культуры. — № 3 (23), с. 3—22; № 4 (24), с. 3—19.

Хусаинова Г.Р. Восточнославянские и тюркские сюжеты о мачехе и падчерице. — № 2 (22), с. 99—103.

Якубенко Л.В. Традиционный крестьянский костюм Белгородчины: Материалы для словаря терминов. — № 1 (21), с. 22—40.

Якунцева Т.Н. Жестокий романс как сверхтекст. — № 3 (23), с. 35—45.

Ярешико А.С. Колокольные звонь в синтезе храмовых искусств. — № 4 (24), с. 110—117.

Публикации

Из переписки Н.И. Кравцова с семьей, коллегами и учениками. Публикация Г.И. Морозова. — № 3 (23), с. 120—123.

Кравцов Н.И. Пародия в фольклоре. Публикация В.А. Бахтиной. — № 3 (23), с. 124—130.

Назаркин А.Д. Словесные игры в ладощи: Тексты и комментарии. — № 3 (23), 142 с. 89—96.

Полушкин Л.А. Запуки <суеверные представления>. Комментарий В.Е. Добровольской. — № 4 (24), с. 66—77.

Научные центры

Изучение фольклора в РИИИ. Материал подготовили А.Ф. Некрылова и В.А. Ларин. — № 1 (21), с. 92—95.

Исследования башкирской традиционной культуры и фольклора в ИИЯЛ УНЦ РАН. Материал подготовила Г.Р. Хусаинова. — № 2 (22), С. 79—83.

Профессиональное народно-певческое и инструментальное образование в Саратовской консерватории. Материал подготовили Д.И. Варламов, А.С. Ярешко. — № 4 (24), с. 78—82.

Библиография

Библиографический список публикаций педагогов Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова по проблемам фольклора (1996—2006 гг.). Материал подготовил Д.И. Варламов. — № 4 (24), с. 117—124.

Библиографический список публикаций сотрудников отдела фольклористики ИИЯЛ УНЦ РАН (2000—2006 гг.). Материал подготовили Г.Р. Хусаинова и Г.М. Ахметшина. — № 2 (22), с. 114—123.

Библиография и дискография сотрудников сектора фольклора РИИИ (1995—2005). Материал подготовили В.А. Лапин и Л.Н. Шамова. — № 1 (21), с. 122—132.

Книжная полка альманаха

Аллатов С.В. Рецензия на: Бернштам Т.А. Приходская жизнь русской деревни: Очерки по церковной этнографии. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2005. — 416 с.: ил. (Ethnographica Petropolitana). — № 1 (21), с. 139—142.

Ахметшин Б.Г. Рецензия на: Народная поэзия Арзамасского края. Сказки: В 2 кн. / Сост. и автор проекта Ю.А. Курдин. Кн. 1. — Арзамас: АГПИ, 2002. — 503 с.; Кн. 2. — Арзамас: АГПИ, 2003. — 703 с. — № 4 (24), с. 131—135.

Бахтина В.А. Рецензия на: Носители фольклорных традиций (Пудожский район Карелии) / Изд. подгот. Т.С. Курец. — Петрозаводск, 2003. — 408 с. — № 2 (22), с. 135—138.

Добровольская В.Е. Рецензия на: Добропасова С.И. Эволюция художественных форм



фольклора в свете динамики народного ми-
ровосприятия. — Воронеж, 2004. — 175 с. —
№ 1 (21), с. 137—139.

Добровольская В.Е. Рецензия на: Чер-
ванева В.А., Артеменко Е.Б. Пространство
и время в фольклорно-языковой картине
мира. — Воронеж: ВГПУ, 2004. — 184 с. —
№ 3 (23), с. 134—137.

Котельникова Н.Е. Рецензия на: Ники-
тина А.В. Русская демонология. — СПб.:
Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2006. — 400 с.:
ил. — № 3 (23), с. 137—141.

Кулагина А.В. Рецензия на: Частушки (в
устах нерусских Башкортостана) / Сбор мат.,
сост., перевод двуязычных текстов, вступ. ст.,
коммент., словарь, фотоматериалы и пояс-
нения к ним И.Е. Карпухина; Нотные рас-
шифровки И.Н. Васильева. — Уфа, 2003. —
528 с.: ил.; Частушки (устами русских) / Сбор
мат., вступ. ст., словарь и фотоматериалы
И.Е. Карпухина; Нотные расшифровки и по-
яснения к ним М.В. Гарбуз. — Уфа, 2006. —
776 с. — № 2 (22), с. 131—135.

Новицкая М.Ю. Рецензия на: Дмитрий
Покровский. Жизнь и творчество / Сост.
Н.Р. Буданова, Н.В. Морохин. — М., 2004. —
456 с.: 114 ил. — № 2 (22), с. 139—141.

Поздеев В.А. Рецензия на: Амроян И.Ф.
Повтор в структуре фольклорного текста
(на материале русских, болгарских и чеш-
ских сказочных и заговорных текстов). —
М.: ГРЦРФ, 2005. — 296 с. — № 2 (22),
с. 128—130.

Райкова И.Н. Рецензия на: Лойтер С.М.
Поэтика детского стиха в ее отношении к
детскому фольклору. — Петрозаводск: Изд-во
ПетрГУ, 2005. — 216 с. — № 4 (24), с. 136—138.

Фадеева Л.В. Рецензия на: Топорков А.Л.
Заговоры в русской рукописной традиции
XV—XIX вв.: История, символика, поэтика. —
М.: Индрик, 2005. — 480 с. — (Традиционная
духовная культура славян. Современные
исследования). — № 2 (22), с. 124—128.

Юбилеи

Агапкина Т.А. Homo admirans (к юби-
лею Людмилы Николаевны Виноградо-
вой). — № 4 (24), с. 125—128.

Поздравляем Виктора Григорьевича Смо-
лицкого! Материал подготовили *И.Н. Рай-
кова* и *Л.В. Фадеева*. — № 3 (23), с. 131—133.

Памяти ученых

Евгений Алексеевич Костюхин. Мате-
риал подготовила *Т.Г. Иванова*. — № 1 (21),
с. 133—135.

Кулагина А.В., Ковпик В.А. Подвижниче-
ское служение науке. [К 100-летию со дня
рождения Н.И. Кравцова.] — № 3 (23),
с. 110—119.

Регина Борисовна Калашникова. Мате-
риал подготовили *В.Г. Смолицкий* и *Л.В. Фа-
деева*. — № 1 (21), с. 136.

Самоделова Е.А. Памяти Бориса Петро-
вича Кирдана. — № 4 (24), с. 129—130.

Содержание научного альманаха «Традиционная культура» за 2006 г.

В ГОСУДАРСТВЕННОМ РЕСПУБЛИКАНСКОМ ЦЕНТРЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА выходит в свет книга

Первый Всероссийский конгресс фольклористов: Сборник докладов. Т. III. —
М.: ГРЦРФ, 2006. — 440 с.

Третий том издания продолжает публикацию докладов, подготовленных для
Всероссийской научной конференции «Современная российская фольклористи-
ка: классическое наследие и ХХI век» и Первого Всероссийского конгресса фольк-
лористов учеными, педагогами, деятелями искусства и культуры, представляющи-
ми различные направления и школы, образовательные структуры и художествен-
ные коллективы страны. В него вошли статьи, посвященные проблемам поэтики
и языка традиционного фольклора, современным формам фольклора, воплоще-
нию фольклора на сцене.

Книга адресована специалистам в области традиционной культуры — филоло-
гам, этномузыкологам, этнохореологам и этнографам.

Приобрести книгу можно по адресу: 119034, Москва, Турчанинов пер., д. 6.
Тел.: (495) 245—22—05. Факс: (495) 245—06—75.

При оплате по безналичному расчету просьба сообщить точные реквизиты
Вашей организации.

143